

## **Детско-родительский проект «Выходные с пользой»**

**Учителя начальной школы**

**ГБОУ ООШ №16 г. Сызрани**

**Алексеева Анастасия Дмитриевна,**

**Емелина Любовь Ивановна**

**Крайнова Ольга Сергеевна**

**Рубизова Наталья Ивановна,**

### **Анализ ситуации: обоснование целей и задач проекта**

Современным педагогам и родителям особенно важно признавать и понимать, что детство – самоценный и уникальный этап человека.

Сегодня, в обществе вопрос детство-сбережения актуален как никогда. Опрос родителей по данному вопросу в мае 2024 года показал неутешительную статистику:

- 56 % опрошенных испытывают тревогу перед поступлением ребенка в школу, не признают важность игровой, творческой и продуктивных видов деятельности, в связи с этим считают, что образовательная деятельность должна стоять в приоритете уже с трёхлетнего возраста;
- 36 % родителей задумываются о неправильном выборе авторитарного стиля общения с ребенком, поскольку повышенная требовательность к достижениям будущего школьника провоцирует начало невротического расстройства как у ребенка, так и у них самих;
- 28 % респондентов авторитарный стиль родительского взаимодействия непроизвольно перенесли на взаимоотношения в свою семью, воспитывают своих детей так, как их самих воспитывали в детстве, несмотря на то, что сами страдали от конфликтов с собственными родителями.

Само слово «детство-сбережение» словно призывает нас сберечь, сохранить детство как важнейший этап в жизни человека, признать его самоценность, которая неотделима от игры. Однако большинство взрослых не понимают и не принимают данных призывов. В настоящее время наметилась тенденция ускорять детское развитие, как будто ребенок не живет «здесь и сейчас», а готовится жить в школьном мире. Воспитывающему взрослому сообществу нужно напоминать об уникальности этого счастливого и беззаботного времени. «Что значит оберегать детство? От кого? Как это делать?». Ответить на эти вопросы не просто! Детство нужно защищать от различных деструктивных факторов современного социума, восстанавливать самоценность после его утраты в глазах старшего поколения. Но для осуществления данной миссии взрослым нужно вернуться в это неповторимое пространство, а сделать это не легко.

## **Условия возникновения проекта**

В поисках форм методического сопровождения родителей по вопросам детствообережения педагоги рассматривали методы поддержки, которые не должны носить навязчивый директивный характер, поскольку теоретические лекции и доклады не всегда позволяют создать условия для активного включения участников образовательных отношений в понимание и принятие ценностей детства.

В конечном итоге решили реализовать детско-родительский проект «Выходные с пользой», в котором наибольшее внимание уделили интерактивным практико-ориентированным мероприятиям, которые смогли бы увлечь родителей тематикой детствообережения, позволили бы им не только освоить различные детско-родительские практики, но и разработать собственные творческие, семейные образовательные продукты.

### ***Основная идея проекта***

Трудно создать условия погружения родителей в решение вопросов детствообережения через набор определённых традиционных форм работы, поскольку только активная совместная практико-ориентированная деятельность родителей и детей может стать стартом (трамплином) на понимание и принятие ценностей, защиту прав детей, обеспечение их базовых потребностей.

Создание семейного квест-альбома и выполнение определенных заданий, которые заложены в нем, помогут снова вернуть взрослым детские воспоминания, а детям включиться в совместную творческую, игровую деятельность с родителями. Содержание заданий квест-альбома выстроены так, что, выполняя их, родители смогут задуматься о забытых счастливых моментах детства, по-пробовать понять, какими ценностями можно наполнить детство своего ребенка. Каждая страница альбома, отражающая определенную тематику ценностей детства, должна стать неким ярким, эмоциональным событием в семьях воспитанников. На страницах каждого семейного квест-альбома найдется место, чтобы запечатлеть счастливые моменты совместной деятельности.

### **Характеристики проекта**

#### **«В поисках забытых секретов счастливого детства»**

**По доминирующей деятельности:** социально-коммуникативный.

**По количеству участников проекта:** групповой.

**Характер контактов:** среди детей, педагогов и родителей одного класса.

**По продолжительности:** среднесрочный проект.

**Возрастная характеристика на начало реализации проекта:** обучающиеся 1-4 классов и их родители, родственники.

**Координаторы проекта:** классные руководители

**Цель проекта:** повышение компетентностей и активное включение родителей в решение вопросов детствообережения посредством реализации проекта «Выходные с пользой».

#### ***Ожидаемые результаты от реализации проекта:***

- увеличение числа родителей, осознанно участвующих в мероприятиях, направленных на поддержку ценностей детства;
- повышение компетентностей родителей в вопросах обеспечения полноценного проживания ребенком всех этапов детства;

- увеличение семей, которые осознанно, ответственно относятся к необходимости поддержки ценностей детства как самоценного феномена в жизни ребенка.

### **Ход реализации проекта:**

#### **1 этап. Создание модели семейного квест-альбома**

*«Начало есть более чем половина всего».*

*Аристотель*

На родительском собрании в начале сентября 2024 г. (семинаре-практикуме «Шкатулка ценностей») родителям предложили задуматься о детстве, о том, как можно интересно рассказать о нем детям. Составляя творческие проекты на семинаре, взрослые смеялись, спорили и вспоминали идеалы своего детства. После шумного обсуждения, вопросов о ценностях современных детей стало еще больше. Именно поиск ответов и стал отправной точкой зарождения проекта. Многие родители уверены, что ценности детства нужно искать в семье, именно они предложили создать семейный альбом, где каждая семья рассказала бы о счастливых моментах детства мам и пап. Педагоги поддержали эту идею, но посоветовали разработать шаблон семейно- го квест-альбома «В поисках забытых секретов счастливого детства».

Родители вместе с классными руководителями организовали работу творческой группы. Её участники в течение двух недель разрабатывали дизайн альбома, придумывали и четко формулировали для каждой страницы содержание заданий, которые направляли бы взрослых и детей на поиск ценностей детства. Настало время, и заветные страницы были созданы. Куратором проекта «Хранитель семейных альбомов» единогласным решением участники творческой группы выбрали воспитателя группы. Роль хранителя четко определяла функционал в руководстве детско-родительским проектом «Выходные с пользой». Страницы альбома родители должны получать поэтапно, поскольку выполнение заданий каждой страницы – эмоциональное событие, в котором семья будет проживать около недели.

#### **2 этап. Представление идеи проекта, знакомство родителей с моделью квест-альбома**

*«Тот, кто уже не помнит собственного детства совершенно отчетливо, – плохой воспитатель».*

*Мария-Эбнер Эшенбах*

На втором этапе запущена рекламная кампания «Приглашаем в наш проект! Дела оставьте на потом! Попадаем мы снова в детство – создадим свой квест-альбом!».

В родительском чате и очно творческая группа презентовала идею реализации проекта через создание семейного квест-альбома и пригласила всех жела-

ющих совершить удивительно путешествие по детским дорожкам радости.

### 3 этап. Путешествие по первым страницам квест-альбома

*«Никогда не поздно устроить себе счастливое детство».*  
Уэйн Дайер

Хранитель семейных альбомов выдал всем участникам проекта первые две страницы. На титульном листе каждой семьи предлагалось творчески оформить обложку альбома, а также придумать герб или эмблему семьи (рисунок 1, рисунок 2).



Рис. 1. Титульный лист



Рис. 2. Титульный лист

**4 этап. Путешествие по третьей странице квест-альбома «Лето – это маленькая жизнь»**

**«Лето заканчивается так же быстро, как и детство».** Джордж Р.Р. Мартин

Как правило, самые счастливые детские воспоминания у многих из нас связаны с летом. Современные дети особенно любят это время года именно потому, что большинство из них проводят его вместе со своей семьей. Поэтому третья страница альбома называется «Лето – это маленькая жизнь» (рисунок 3). Родителям и детям предложены интересные задания, которые вновь возвратят их в детские воспоминания.

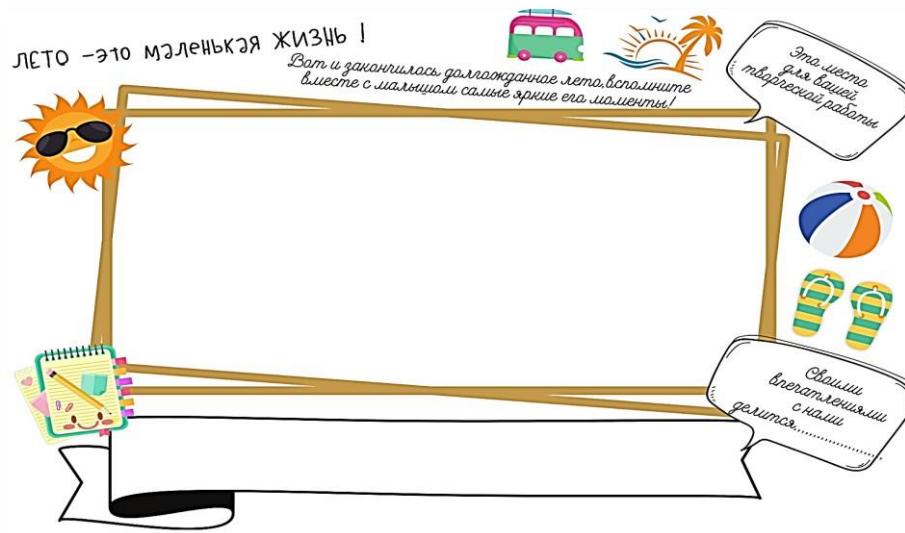


Рис. 3. Страница альбома «Лето – это маленькая жизнь»

После того как большинство семей с интересом оформили свои странички, в группе стали появляться удивительные творческие работы, связанные с темой «Как я провел лето». У детей и родителей оказалось так много летних счастливых моментов, что все творческие фантазии и композиции не могли уместиться в рамках альбомной страници.

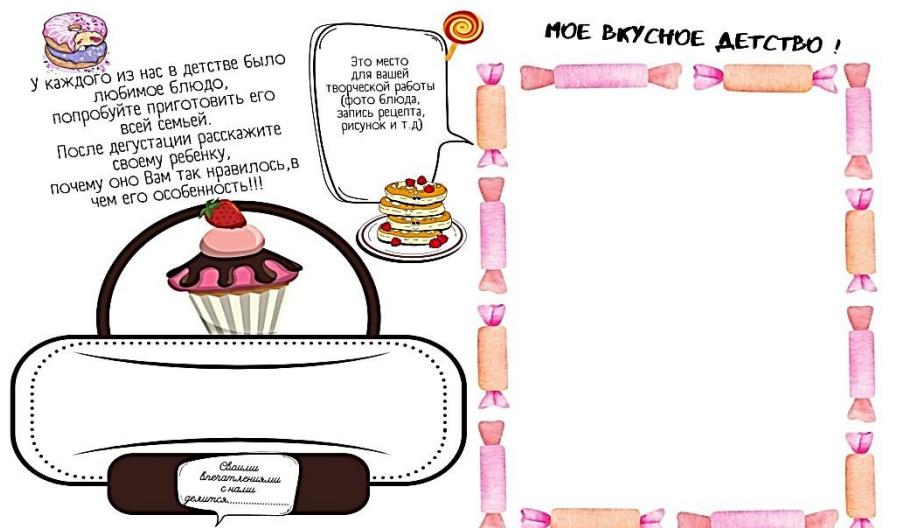
По инициативе участников проекта в группе была организована творческая выставка «Лето – это маленькая жизнь», которая вызвала позитивные эмоции у всех ее посетителей.

## **5 этап. Путешествие по четвертой странице квест-альбома «Мое "вкусное" детство»**

*«Запах из детства – самая мощная в мире машина времени».*

*Патрик Торес*

Часто воспоминания и ощущения приходят через чувственное познание мира – запах, звуки, вкусовые ощущения. Именно поэтому родителям предложили вспомнить блюдо, которое любили в детстве, а детям рассказать о своем. Совместное приготовление еды – объединяет семью. Воспоминания, рассказы и рецепты наши кулинары могли зафиксировать на четвертой страничке альбома – «Мое вкусное детство» (рисунок 4).



**Рис. 4. Страница альбома «Мое вкусное детство»**

Судя по отзывам, большинство семей в процессе выполнения этого задания отправились в настоящее кулинарное путешествие.

Мамы и папы, бабушки и дедушки, сестры и братья, а также ребята из классов пекли торты и блины, нарезали салаты, готовили пиццу, а потом за общим столом дегустировали любимые блюда детства членов своей семьи.

Проживая это событие, собрана большая книга рецептов «Любимые блюда из ДЕТСТВА», которая стала популярна, поскольку дети и родители захотели попробовать не только любимые блюда своей семьи, но и другие вкусности.

## 6 этап. Путешествие по пятой странице квест-альбома «Укромный уголок радости»

*«Любите детство: поощряйте его игры, его забавы, его милый инстинкт».*

Жан-Жак Руссо

Игра – это необходимый элемент радости детства. Играя, ребенок становится счастливым. Для детей важно, чтобы их игровой мир был неразрушим, спрятан от посторонних глаз. Поэтому любимые места для игры – секретные места, укромные уголки.

Задание на страничке альбома «Укромный уголок радости» способствует созданию укромного секретного места для игры (рисунок 5).



Рис. 5. Страница альбома «Укромный уголок радости»

Строя домики, шалаши, навесы родители вместе с детьми снова смогли окунуться в мир детской игры. А детей было не остановить, из подручных средств создавались даже дворцы.

Педагоги не предполагали увидеть настолько высокий уровень детской инициативы в конструктивной и игровой деятельности.

## 7 этап. Путешествие по шестой странице квест-альбома «В мире наших увлечений»

*«Каждое дитя до некоторой степени гений и каждый гений до некоторой степени дитя».*

А. Шопенгауэр

В анализе детско-родительских отношений психологи часто отмечают проблему непринятия взрослыми позиции – развитие ребенка должно протекать по индивидуальной траектории, с учетом его увлечений и интересов. Часто педагоги слышат от родителей, что их ребенок еще не онимает, в каком направлении развиваться, поэтому не может сделать свой выбор, и они с

удовольствием делают это за него.

Для оформления шестой страницы альбома «В мире наших увлечений» (рисунок 6) папам и мамам предложено вспомнить свои детские интересы, проанализировать какие радостные моменты они испытывали, когда их увлечения приносили им определенные достижения и награды. Это поможет родителям понять, а иногда и принять увлечения и интересы своих детей, испытать гордость за будущих талантливых конструкторов, чемпионов, танцоров, певцов, художников.



**Рис. 6. Страница альбома «В мире наших увлечений»**

Страница открыла богатый мир увлечений детей и их родителей. Каждому учащемуся захотелось рассказать о своем таланте. Организованный по инициативе детей «УГОЛОК СЛАВЫ» помог ребятам показать не только свои грамоты, кубки, медали, но и представить награды и достижения родителей.

## **8 этап. Путешествие по седьмой странице квест-альбома «Игрушки из нашего детства»**

*«Для игрушки самое главное – сделать ребенка счастливым».*

*Цитата из мультифильма «История Игрушек 2»*

Игрушки из детства, какие они были? Почему для каждого из нас находилась любимая, особенная игрушка и чем она была так дорога? Ответы на эти вопросы искали родители, когда оформляли седьмую страницу альбома «Игрушки из нашего детства» (рисунок 7, рисунок 8).



**Рис. 7. Страница альбома для девочек «Игрушки из нашего детства»**



**Рис. 8. Страница альбома для мальчиков «Игрушки из нашего детства»**

К сожалению, роль игрушки в современном детстве обесценивается взрослыми. Они не придают им значения, не играют вместе с ними. Виртуальные гаджеты вытесняют из жизни детей кукол, мишек, машины, которые так важны для сюжетно-ролевых игр. Проводником в этот мир может стать взрослый, но для этого ему нужно понять ценность настоящих игрушек, которые не отправляют ребенка в сказочный, виртуальный, иногда жестокий мир, а учат его общаться, дружить, заботиться и радоваться в игре.

## **9 этап. Путешествие по восьмой странице квест-альбома «Новый год – семейный праздник»**

**«Предвкушение Нового Года пробуждает во мне ребёнка...»**

Большинство родителей, бабушек, дедушек любят посещать детские новогодние утренники, дарить подарки, наблюдать за радостью своих детей, внуков.

Задумывались почему? Именно в Новый год взрослые снова оказываются в детстве, пусть и ненадолго, но они снова прикасаются к удивительному миру ребенка. По результатам опроса родителей стало ясно, что большинство из них ждут Нового года, чтобы снова очутиться в детстве рядом со всей своей семьей. Конечно, символом праздника для 98 % детей и родителей является новогодняя елка, поскольку именно с её появлением в доме случаются настоящие чудеса. В каждой семье новогодние елки особенные, уникальные потому, что рядом с ними и рождаются семейные традиции и ценности. Оформляя восьмую страницу квест-альбома «Новый год – семейный праздник», родители и дети рассказывают о своей новогодней красавице (*рисунок 9*).



**Рис. 9. Страница альбома «Новый год – семейный праздник»**

Страницы альбома о новогодних елках получились удивительными! В них отражались особенная теплота и новогодняя атмосфера определенной семьи.

Многие приняли участие в видео-флешмобе «Новогодние елки родом из ДЕТСТВА». Видео стало популярно не только среди родителей и детей группы, но и среди их близких и родных.

## **10 этап. Вернисаж «Все мы родом из Детства»**

*«Детство – это то единственное место, куда я всегда жажду вернуться».*

Эльчин Сафарли

Путешествие по страничкам квест-альбома заканчивается, за каждую оформленную страничку участники получали элементы пазла, которые им пригодились на последней девятой страничке. За детским кармашком на этой страничке спрятано сердечко. Его нужно украсить, собрав все детали пазла, и разгадать кодовое слово. Раскрасив сердечко, утвердиться, что ДЕТСТВО самое «радостное, незабываемое, счастливое, радужное и т.д.» Для каждой семьи нашлось свое заветное слово (*рисунок 10, рисунок 11, рисунок 12*).



Рис 10. Страница альбома «Секретный кармашек»



Рис. 11. Страница альбома «Секретный кармашек»



Рис. 12. Страница альбома «Секретный кармашек»

В конце совместного удивительного путешествия «В поисках забытых секретов счастливого детства» состоялся праздник – вернисаж «Мы родом из детства». Каждая семья с гордостью презентовала свой альбом и вспоминала счастливые моменты совместной деятельности.

## Результативность проекта

1. 54 % семей начальной школы активно включились в проектную деятельность, многие из них благодарили за поиск воспоминаний о своем детстве. 66 % – признались, что им пришлось задуматься о ценностях современных игр и игрушек, 66 % – даже не замечали увлечений своих детей, а 54 % – были в восторге от совместных игр, упоминая о том, что постройка шалаша стала в выходные дни традицией в их семье.
2. 75 % семей осознали, что игровая деятельность должна быть в детстве в приоритете. 45 % родителей заменили дополнительные учебные курсы на посещение творческих и спортивных кружков. 54 % – предложили и в дальнейшем реализовывать совместные проекты, которые будут направлены на поддержку ценностей детства.
3. 95 % участников проекта осознали значимость роли родителей в поддержке ценностей детства как самоценного феномена в жизни ребенка.
4. 54 % участников проекта указали, что совместная деятельность при выполнении заданий на страницах квест-альбома – важное средство воспитания и развития ребенка, о чем свидетельствуют некоторые ответы родителей:

*«Как здорово и умело у сына получается строить из Лего. Выполняя четвёртое задания квеста, я была удивлена увлечением Миши. Он рассказал, что очень любит строить из лего-конструктора различные постройки (танки, подводные лодки, пограничные заставы). Я стала наблюдать. И восхитилась, как он играет. На Новый год мы с мужем заказали большой набор мелкого Лего. Дед мороз положил его под елочку».*

**Мама Миши М.**

*«Идея «вспомнить свое любимое блюдо из детства» показалась мне забавной. Вместе с Катей мы все выходные пекли торты, блины, жарили утку. Катя была увлечена, и теперь, когда я прихожу с работы, Катя ждет меня, чтобы мы вместе для всей семьи приготовили ужин».*

**Мама Кати Х.**

*«Строя шалаш (задание из квест-альбома), Соня накрыла большой обеденный стол в комнате ярким пледом. Мы даже не представляли, что из этого что-то получится. Она принесла и усадила в домике всех кукол. Из кубиков Соня построила им кроватки, столики и стульчики, а нам сказала, что теперь это будет детский сад. Дочка каждый вечер, придя домой, становится насто- ящей воспитательницей. Она кормит своих воспитанников, одевает гулять, укладывает спать. Папа внутри стола сделал специальное освещение, прикру-*

*тил лампу. Всей семьей мы с удовольствием наблюдаем за игрой нашей Сони».*

**Мама  
Сони К.**

*«Егор уже два года занимается танцами хип-хоп и даже имеет награды, но никогда не любил рассказывать об этом в детском саду. Узнав про задание квест-альбома «Рассказать о своих увлечениях», он обрадовался, сразу принес в садик все свои медали и дипломы. Ребята с интересом окружили его, а Егор с гордостью рассказывал, как он любит заниматься танцами».*

**Бабушка  
Егора Е.**

*«С удовольствием мы с Вероникой выполняли все задания альбома и за- служенно получали частички пазлов. Собрав заветное слово, у Вероники было столько восхищения! «Мы самая лучшая семья», – с гордостью сказала она.*

**Семь  
я К.**

*«Когда в первом задании альбома было предложено нарисовать герб семьи, мы много спорили, ведь наша семья многодетная. Но нас всех удивило предложение Ани: «Давайте нарисуем птичек. Пусть они летают, где хотят, а папа и мама будут сидеть в гнезде на дереве, ждать их домой». Так и сделали. Удивляемся, как Аня в ее возрасте оказалась мудрее нас всех».*

**Мама Ани Б.**

Таким образом, реализация проекта «Выходные с пользой» стало частью инновационного образовательного пространства, обеспечивающего условия для приобретения педагогами и родителями новых профессиональных компетенций в вопросах обеспечения полноценного проживания ребенком всех этапов детства.

Реализация проекта помогла создать условия для погружения родителей в активную практико-ориентированную деятельность, ориентированную на понимание и принятие ценностей воспитания, защиту прав детей, обеспечение их базовых потребностей, ситуаций для наиболее полного развития их потенциала.