

Задания по модулю читательская грамотность  
составила учитель ГБОУ ООШ №16 г. Сызрани Хамзина Н.М.

**9 класс**

Иван сжался в ожидании нового прыжка, но собака не прыгнула – распластавшись рядом и вытянув толстую морду с выброшенным набок языком, она часто и сипло дышала, злобно глядя на человека. Натертые ошейником, у Ивана жгуче горели ладони, от перенапряжения нервно трепетала мышца в предплечье, чуть не выскакивало сердце из груди. Опустив на траву дрожащие руки, он стоял на коленях и почти дикими глазами глядел на собаку.

Они следили один за другим, боясь упустить первую попытку к прыжку, и в то же время Иван опасался, как бы не появились немцы. Через минуту он понял, что волкодав вряд ли бросится первым. Тогда он поднялся на ноги и, отступив в сторону, схватил в траве камень. Хотел им ударить собаку, но тут же раздумал. Волкодав судорожно выгнул хребет, видно, ему досталось не меньше, чем человеку, и он беспомощно, тихо скулил. Иван сделал несколько осторожных шагов назад. Волкодав приподнялся, тоже немного подвинулся, поводок его скользнул по траве. Но он не вскакивал. Иван, еще больше осмелев, устало побежал вверх, к ели, где уронил пистолет.

Собака завизжала от бессильной ярости, немного проползла по траве и остановилась. А человек поднял с травы браунинг и медленно, задыхаясь, насколько позволял остаток сил, побежал по распадку вверх, в еловую чашу. (В.Быков, «Альпийская баллада».)

**1. Какой марки пистолет Ивана?**

- A. Кольт.
- B. Маузер.
- C. Браунинг.
- D. Вальтер.
- E. Люгер.

**2. Почему Иван не ударил собаку камнем?**

- A. Испугался.
- B. Из экономии сил.
- C. Посчитал опасным для себя.
- D. Посчитал ненужным, так как волкодав ослабел.
- E. Посчитал бесполезным, так как удар не причинил бы волкодаву вреда.

Они шли лесом по глухой, занесенной снегом дороге, на которой уже не осталось и следа от лошадиных копыт, полозьев или ног человека. Тут, наверно, и летом немного ездили, а теперь, после долгих февральских метелей, все заровняло снегом, и, если бы не лес – ели вперемежку с ольшаником, который неровно расступался в обе стороны, образуя тускло белеющий в ночи коридор, – было бы трудно и понять, что это дорога. И все же они не ошиблись. Вглядываясь сквозь голый, затянутый сумерками кустарник, Рыбак все больше узнавал еще с осени запомнившиеся ему места. Тогда он и еще четверо из группы Смолякова как-то под вечер тоже пробирались этой дорогой на хутор и тоже с намерением разжиться какими-нибудь продуктами. Вон как раз и знакомый овражек, на краю которого они сидели втроем и курили, дожидаясь, пока двое, ушедшие вперед, подадут сигнал идти всем. Теперь, однако, в овраг не сунуться: с края его свисал наметенный вьюгой карниз, а деревца на склоне по самые верхушки утопали в снегу.

Рядом, над вершинами елей, легонько скользила в небе стертая половинка месяца, который почти не светил – лишь слабо поблескивал в холодном мерцании звезд. Но с ним было не так одиноко в ночи – казалось, вроде кто-то живой и добрый ненавязчиво сопровождает их в этом пути. Поодаль в лесу было мрачно от темной мешанины елей, подлеска, каких-то неясных теней, беспорядочного сплетения стылых ветвей; вблизи же, на чистой белизне снега, дорога просматривалась без труда. То, что она пролегла здесь по нетронутой целине, хотя и затрудняло ходьбу, зато страховало от неожиданностей, и Рыбак думал, что вряд ли кто станет подстергать их в этой глуши. Но все же приходилось быть настороже, особенно после Глинян, возле которых они часа два назад едва не напоролась на немцев. К счастью, на околице деревни повстречался дядька, он предупредил об опасности, и они повернули в лес, где долго проплутали в зарослях, пока не выбрались на эту дорогу. (В.Быков, «Сотников».)

**3. Укажите примерное время и место действия.**

- A. Поздняя осень, битва под Москвой.
- B. Приближение весны, партизанский отряд, Белоруссия.
- C. Зима, Сталинградская битва.
- D. Весна 1943 года, подготовка к битве на Курской дуге.
- E. Январь 1943 года, прорыв блокады Ленинграда.

**4. С какой целью двигались люди по лесу?**

- A. Проводилась разведка боем.
- B. Подготовка и осуществление диверсии на железной дороге.
- C. Захват пленного для допроса.
- D. Выход из окружения и соединение с регулярными войсками.
- E. Поиск и добыча продовольствия.

**5. Деревья какой породы упоминаются в тексте?**

- A. Ольха.
- B. Берёза.
- C. Осина.

Д. Сосна.

Е. Дуб.

**6. Что такое «нетронутая целина»?**

А. Непаханое поле.

В. Полянка в лесу.

С. Заметённый снегом овраг.

Д. Опушка леса, покрытая снегом.

Е. Покрытое льдом и занесённое снегом озеро.

Прошел час или больше, Сотников не возвращался, и Рыбак не без короткого сожаления подумал, что, может, его там и убили. Разговаривать ему ни о чем не хотелось. Он чувствовал, что вот-вот должны прийти и за ним, и тогда начнется самое худшее. Все думая и прикидывая и так и этак, он старался найти какую-нибудь возможность перехитрить полицию, вывернуться совсем или хотя бы оттянуть приговор. Чтобы оттянуть приговор, видимо, имелось лишь одно средство – затянуть следствие (все-таки должно же быть какое-то следствие). Но для этого надо было найти веские факты, чтобы заинтересовать полицию, ибо, если та порешит, что ей все ясно, тогда уж держать их не станет. Тогда им определенно конец.

В подвале было тихо и сонно, лишь откуда-то сверху доносились голоса, топот сапог в здании. Временами топот становился довольно громким, что-то приглушенно стучало, явственно врывался чей-то крикливый голос. Вся эта суматошная возня наверху не могла не напомнить ему о Сотникове, и у Рыбака мучительно сжималось сердце – бедный невезучий Сотников! Но, по-видимому, та же участь ждала и его... Правда, он не хотел думать об этом – он старался понять, как уйти от расправы и, может, еще и пособить Сотникову. Но, видно, все это было напрасно. Сквозь маленькое, чем-то заставленное снаружи окошко в камеру пробивались тусклые сумерки, в которых слабо брезжило светловатое пятно на затоптанной соломе да белела под окном поникшая голова старосты. Тот неподвижно сидел у стены, погрузившись в свои тоже, разумеется, невеселые мысли, – теперь каждый переживал за себя. (В.Быков, «Сотников».)

**7. Сколько человек находилось в подвале?**

А. Один.

В. Двое.

С. Трое.

Д. Четверо.

Е. Пятеро.

**8. Чего в подвале ожидает Рыбак?**

А. Казни.

В. Допроса.

С. Освобождения.

Д. Награды.

Е. Суда.

**9. Какое слово из текста усиливает впечатление от пребывания в подвале?**

А. Тюрьма.

В. Арест.

С. Камера.

Д. Охрана.

Е. Смерть.

**10. Что считает самым важным Рыбак?**

А. Как держаться при казни.

В. Как уйти от расправы.

С. Как помочь товарищу.

Д. Как сбежать из-под стражи.

Е. Как сообщить о случившемся близким.

**11. Как Рыбак относится к Сотникову?**

А. Жалеет его.

В. Злится на него за предательство.

С. Ненавидит за упрямство и глупость.

Д. Равнодушен к нему.

Е. Презирает его за трусость.

**12. Что напоминает Рыбаку о Сотникове?**

А. Одежда у стены.

В. Звуки сверху.

С. Слабый свет из маленького оконца.

Д. Поникшая голова старосты.

Е. Соломенная подстилка.

Он, разумеется, исчезнет, теперь уж ему оставались считанные секунды, за которыми последует Вечное Великое Успокоение. В его положении это даже было заманчиво, так как разом освобождало от всех страданий. Но останутся жить другие. Они победят, им отстаивать эту зеленую счастливую землю,

дышать полной грудью, работать, любить. Но кто знает, не зависит ли их великая судьба от того, как умрет на этой дороге двадцатидвухлетний командир взвода лейтенант Ивановский.

Нет, он не встал, потому что встать он не мог, и не вскрикнул, хотя, наверное, мог бы еще кричать. Он лишь содрогнулся, когда в утренней сторожке тишине грохнул одиночный выстрел и еще одна пуля вонзилась в его окровавленное тело. Она ударила ему в плечо, наверное, раздробив ключицу, но все равно он не пошевелился и не застонал даже. В последнем усилии он только сжал зубы и навсегда смежил глаза. С трепетной последней надеждой он слушал приближающиеся на дороге шаги и думал, что, возможно, еще и не все потеряно, возможно, и удастся. Какой-то самый ничтожный шанс у него еще оставался. Медленно, очень осторожно, преодолевая охватившую его новую боль, он поворачивался на бок, высвобождая из-под тела гранату. И он освободил ее как раз в тот момент, когда шаги на дороге затихли поблизости. Он почувствовал под боком тугой, пружинистый рывок планки, и тотчас неожиданно звучно хлопнул взрыватель. Немец коротко вскрикнул, очевидно, пускаясь наутек, Ивановский успел еще услышать два его отдававшихся в земле шага и потом ничего уже больше не слышал...

Несколько секунд спустя, когда осела перемешанная со снегом пыль, его уже не было на этой дороге, лишь небольшая воронка курилась на ветру в одной ее колее; вокруг на разметанном снегу валялись мерзлые комья земли да за канавой ничком, разбросав по грязному снегу длинные полы шинели, лежал отброшенный взрывом труп немца. Повозка с растрясенной по снегу соломой опрокинулась набок, в упряжке, тщетно пытаясь встать на ноги, бился крупный гнедой битюг, а по дороге бежал уцелевший обозник. (В. Быков, «Дождить до рассвета».)

**13. Что подразумевает автор под «Вечным Великим Успокоением»?**

- A. Чувство выполненного долга.
- B. Чувство глубоко удовлетворения от доброго дела.
- C. Умиротворение.
- D. Бессмертие в воспоминаниях благодарных потомков.
- E. Смерть.

**14. В каком звании находится главный герой?**

- A. Рядовой.
- B. Сержант.
- C. Старшина.
- D. Лейтенант.
- E. Капитан.

**15. Что случилось с главным героем?**

- A. Подорвался на mine.
- B. Взорвал себя гранатой.
- C. Был расстрелян немцами.
- D. Застрелился.
- E. Безуспешно попытался сдаться в плен.

**16. В какое время и при каких условиях происходят события?**

- A. Ноябрь, в тылу противника.
- B. Май, на передовой.
- C. Июнь, первая линия обороны.
- D. Август, осажденный город, парк.
- E. Сентябрь, глубокий тыл, борьба с диверсантами.

**17. Сколько врагов уничтожил главный герой?**

- A. Одного.
- B. Двух.
- C. Трех или более.
- D. Группу из пяти человек.
- E. Несколько.

**18. Кто такой битюг?**

- A. Немецкий солдат.
- B. Полицай.
- C. Наёмный работник из местного населения.
- D. Порода лошади.
- E. Пленный партизан.

**19. Почему земля будущего зелёная?**

- A. Зелёный цвет олицетворяет застойность Вечности.
- B. Зелёный – цвет анархистов, не примкнувшим ни к красным, ни к белым в ходе гражданской войны.
- C. Зелёный цвет отрицает как красный цвет большевизма, так и чёрный – нацизма.
- D. Зелёный цвет будущего означает появление ростков новой жизни, ради которой умирает герой.
- E. Зелёный цвет будущего рождён умирающим сознанием героя, это цвет смерти.

**20. Укажите позицию автора этого текста.**

- A. Участник событий.
- B. Безучастный свидетель происходящего.
- C. Человек, услышавший эту историю и пересказывающий её.

D. Созидатель, демиург, находящийся одновременно вне и внутри событий.

E. Главный герой, случайно оставшийся в живых.

КЛЮЧ

№	ответ
1	C
2	D
3	B
4	E
5	A
6	D
7	B
8	B
9	C
10	B
11	A
12	B
13	E
14	D
15	B
16	A
17	A
18	D
19	D
20	D