КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов	Хар-ка основных видов деятельности уч-ся	Домашнее задание
	план	факт				
РАЗДЕЛ 1: Интерьер жилого дома - 8 ч						
1			Первичный инструктаж на рабочем месте (1 ч)	1	Повторяют правила ТБ в кабинете обслуживающего труда. Организация труда и оборудование рабочего места.	-
2			Интерьер жилого дома. Квартира-студия	1	Знакомятся с понятиями: жилой дом, квартира, комната. Зонирование пространства жилого дома. Зонирование комнаты подростка.	отметить на плане все зоны
3			Комнатные растения в интерьере . Разновидности растений. (1 ч)	1	Находят и предъявляют информацию о приемах размещения комнатных растений, происхождение слов, связанных с уходом за растениями. Знакомятся с профессией фитодизайнер.	рисунок
4			Комнатные растения в интерьере . Особенности ухода.	1	Выполняют перевалку (пересадку) комнатных растений. Технология выращивания комнатных растений.	рисунок
5-6			Творческий проект «Растение в интерьере жилого дома»	2	Знакомятся с примерами творческих проектов шестиклассников. Определяют цель и задачи проекта. Изучают этапы выполнения проекта.	найти информацию в интернете
7-8			Творческий проект «Растение в интерьере жилого дома»	2	Выполняют творческий проект «Растение в интерьере жилого дома» Защита проекта.	подготовиться к защите проекта
РАЗДЕЛ 2. Кулинария – 18 часов						
9-10			Технология первичной обработки рыбы	2	Учатся определять свежесть рыбы органолептическими методами. Подбирают инструменты для механической и кулинарной обработки рыбы. Планируют последовательность технологических операций по приготовлению рыбных блюд. Осваивают безопасные приемы труда. Учатся определять качество термической обработки рыбных блюд.	подобрать рецепт салата

11-12			Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря		Знакомятся с беспозвоночными представителями моря. Предъявляют информацию о приготовлении блюд из крабов и кальмаров. Практическая работа "Приготовление салата с крабовыми палочками"	Приготовить салат «Мимоза»
13-14			Технология первичной обработки мяса	2	Учатся определять свежесть мясных продуктов органолептическими методами. Подбирают инструменты для механической и кулинарной обработки мяса. Планируют последовательность технологических операций по приготовлению мясных блюд. Осваивают безопасные приемы труда. Учатся определять качество термической обработки мясных блюд.	рецепт салата
15-16			Блюда из мяса	2	Учатся выбирать и готовить блюда из мяса. Делятся рецептами мясных салатов. Осваивают оценку качества термической обработки мясных блюд.	рецепт второго блюда
17-18			Блюда из птицы	2	Учатся определять свежесть продуктов из птицы органолептическими методами. Подбирают инструменты для механической и кулинарной обработки мяса птицы. Планируют последовательность технологических операций по приготовлению блюд из птицы. Осваивают безопасные приемы труда. Учатся определять качество термической обработки готовых блюд	рецепт второго блюда/ приготовить суп на курином бульоне
19-20			Заправочные супы.	2	Определяют качество продуктов для приготовления супа. Учатся готовить и оформлять заправочный суп. Соблюдают безопасные приемы труда при работе с горячей жидкостью. Осваивают приемы мытья посуды и кухонного инвентаря.	рецепт любимого супа/ подбор материала для проекта

21-22			Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду	2	Учатся подбирать столовое белье для сервировки стола к обеду, посуду и столовые приборы. Составляют меню обеда. Выполняют сервировку стола к обеду, овладевая навыками эстетического оформления стола.	Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду/ составить меню обеда
23-24			Творческий проект «Приготовление воскресного обеда»	2	Определяют цель и задачи проекта. Изучают этапы выполнения проекта. Оформляют пояснительную записку к проекту.	работать с проектом
25			Творческий проект «Приготовление воскресного обеда»	1	Оформляют пояснительную записку к проекту. Составляют доклад к защите проекта.	Подготовить защиту проекта: доклад или презентация
26			Защита проект «Приготовление воскресного обеда»	1	Защищают проект: доклад или презентация.	Нет задания
РАЗДЕЛ 3. Создание изделий из текстильных материалов -30 часов						
27-28			Свойства текстильных материалов	2	Составляют коллекцию тканей из натуральных волокон растительного происхождения	образцы тканей
29-32			Конструирование швейных изделий	4	Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.	Тетрадь, сантиметровая лента, бумага для выкроек. Ткань для фартука
33-34			Моделирование швейных изделий	2	Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою.	ткань для раскроя
35-36			Раскрой плечевой одежды	2	Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила рас-кладки	Закончить работу

					выкроек на ткани. Прави-ла раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы иглами и булавками. Понятие о дублировании деталей кроя. Правила безопасной работы утюгомю	
37-38			Ручные работы	2	Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков. Основные операции при ручных работах.	Записи в тетради
39-40			Швейная машина	2	Устройство машинной иглы. Неполадки, связанные с неправиль-ной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. Неполадки, связанные с неправильным натяжением ниток: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Обмётывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины.	принести все необходимое для шитья
41-42			Машинные швы	2	Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием. Классификация машинных швов: соединительные (обтачной с расположением шва на сгибе и в кант). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей.	Работать на швейной машинке
43-44			Подготовка и проведение примерки изделия	2	Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки. Последовательность	Закончить работу

					изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом.	
45-46			Технология обработки среднего и плечевых швов, нижних срезов рукавов	2	Технология обработки среднего шва с застёжкой и разрезом. Обработка плечевых швов. Обработка нижних срезов рукавов.	продолжить работу
47-48			Технология обработки срезов подкройной обтачкой	2	Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Технология обработки застёжки подбортом.	продолжить работу
49			Технология обработки боковых и нижнего срезов изделия.	1	Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия.	продолжить работу
50			Окончательная отделка изделия	1	Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия	Закончить работу
51-52			Исследовательская и созидательная деятельность	2	Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия.	закончить отделку изделия
53-54			Творческий проект «Наряд для семейного обеда»	2	Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта.	подготовка проекта
55-56			Творческий проект «Наряд для семейного обеда». Защита.	2	Представление и защита проектов	нет задания
РАЗДЕЛ 4. Художественные ремёсла- 12 часов						
57			Вязание крючком	1	Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде.	крючок, нитки для вязания
58			Материалы и инструменты для вязания.	1	Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком.	нитки, крючок
59			Вязание полотна.	1	Вязание полотна: начало вязания,	нитки, крючок

					вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания.	
60			Вязание по кругу	1	Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий	нитки, крючок
61-62			Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель	2	Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями.	спицы, пряжа
63-64			Вязание цветных узоров.	2	Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями.	Принести тетради. Образцы узоров.
65-66			Исследовательская и созидательная деятельность.	2	Составные части годового творческого проекта шестиклассников. Этапы выполнения проекта. Этапы выполнения проекта. Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных изделий.	Принести тетради. Образцы узоров.
67			Творческий проект: «Вяжем аксессуары крючком и спицами»	1	Подготовка презентации, пояс-нительной записки и доклада для защиты творческого проекта	Работа над проектом
68			Творческий проект: «Вяжем аксессуары крючком и спицами». Защита.	1	Представление и защита проектов	Нет задания